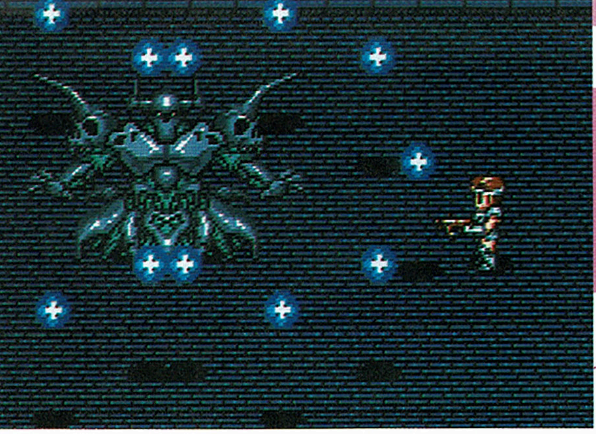


NEW

闘技王キングコロッサス

フィールド画面を持たない変わったゲームシステムを持つアクションRPG。闘技奴隷としての宿命を背負った主人公の少年が、その奴隷制度の基ともなったデザイア女王に敢然と立ち向かってゆく。

発売予定日	6月26日	ジャンル	アクションRPG
メーカー名	セガ	継続機能	バッテリーバックアップ
予定価格	5800円(税別)	その他の機能	――――
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	95%(5月25日現在)

武器による多彩な攻撃が魅力、アクション充実のRPG

このゲームはコミック「孔雀王」で有名な漫画家・荻野真氏がキャラクタデザイン、ストーリーを担当している。ゲーム中のキャラは3頭身で、原画よりかわいらしいが、ボスはいかにも荻野氏らしいグロい仕上がりだ。ストーリーも一風変わっていて、少年は「ほんとに主人公?」と疑ってしまうような気の毒な境遇から始まる。

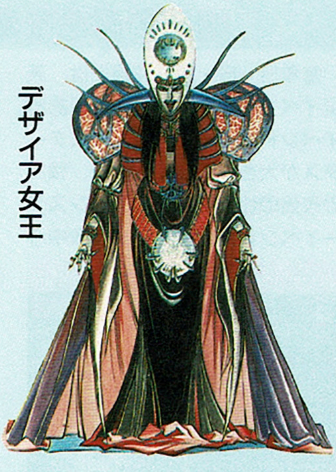
でも、このゲームはストーリーだけではない。アクションも結構ハード。敵との戦いでは武器の使い方・選択が多様で技術がいる。またこのゲームではジャンプが取り入れられていて、動く床やバリアなどの仕掛けをクリアするのに不可欠なアクションだ。



主人公の少年。出生は不明だが、次第にそのなぞが明らかになる

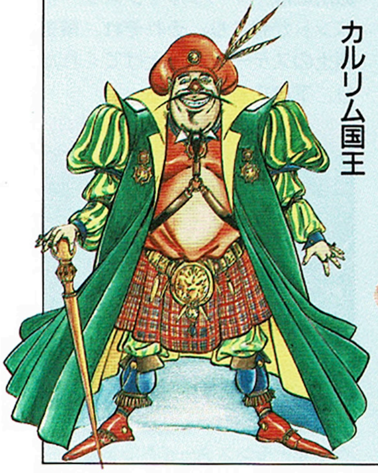
他の登場キャラを荻野氏のイラストで紹介

本文で紹介した以外の登場キャラを荻野氏直筆のイラストでお見せしよう。この2人は敵キャラで、主人公の住むクリスラーザの土地に邪教を広め、暴政を敷いている。



デザイア女王

彼女こそ平和だったクリスラーザの世界に邪教を広めた張本人だ



カルリム国王

女王と組んで商人から王になった男。いかにもそんな顔つきだ

フィールド上の移動は一瞬でできる

RPGに地図はつきものだが、このゲームの地図はより重要な意味を持つ。このゲームには本来の意味のフィールドはなく、地図上いくつかのポイントの移動でゲームが進められる。地図の画面で行きたい場所にカーソルを合わせ、決定すれば、瞬時にその場所に行ける仕組みになっている。



カーソルで選んだ場所の絵が映し出され、地図にナイフがつきささる

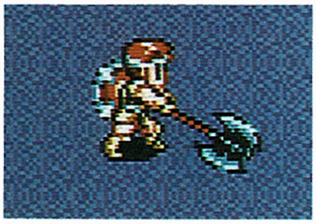
多彩な武器・防具・アイテムも魅力

最初に少年は短剣と皮の鎧しか持っていない。短剣はその名の通り短く、かなり敵に接近しないと、相手にダメージを与えられないが、次第に遠隔攻撃のできる鎖などが手に入る。武器は剣・斧・鎖・ヤリ・ボウガン・杖の6つに類型できる。剣と斧はジャンプしながら攻撃すると攻撃力がアップする。また武器・防具は装備すると実際に効果がビジュアル的変化をする。炎を出したり、ブンブン振り回したりして派手だ。

武器・防具以外のアイテムも多い。鍵だけで8種類もあって選択に迷いそうだが、たいてい持っていれば自動的に使ってくれる。



ダブルボウと真紅の鎧を装備した



ダイアックスと黄金の鎧を装備。盾は体の後ろに持っていってるのだ



メタルボールを使っている。体の周りで振り回すこともできるぞ



阿修羅の杖。4方向に炎を投げつける。火はしばらく燃え続ける

『メガドライブFAN』1992年7月号掲載

お金はない！敵を倒して手に入れる体力回復アイテム

敵と戦って勝利すると、経験値がもらえ、それに応じて少年はレベルアップしていく。しかし、お金のたぐいはいっさいなし。アイテムは敵から得たり宝箱から得るのだ。体力回復も薬草があるにはあるが１つしかストックできない。主に敵を倒して出るアイテムで回復することになる。



基本的な戦闘画面。画面下部に少年の体力、ＭＰなどが表示される

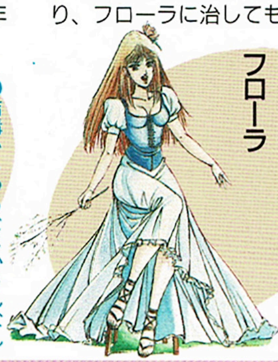
なぞの老人とやさしい姉

少年は最初、少年を養う老人ムークの小屋にいる。老人は少年に難題をふっかけ、そのたびに少年は敵がウヨウヨいる所へ出かけて行く。そんな冒険の毎日で、少年は戦い方を覚えていく。小屋にもう１人、住人がいる。フローラというその娘はいつも少年に優しくしてくれる。傷ついたら小屋に戻り、フローラに治してもらおう。



老人ムーク

結構いじわるなじいさんなんだけど、本当は少年のことを思って厳しくしているらしい



フローラ

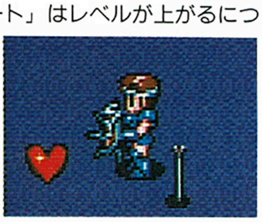
老人ムークの娘であるかどうかは定かではないが、少年にとっては姉のような存在

体力回復の方法は3種類

体力回復の方法は3種類ある。まず敵の落としたアイテムを使う方法。体力回復アイテムは「ハート」と「リフレッシュ」の2種類。「ハート」はレベルが上がるにつれ回復度が大きくなる。「リフレッシュ」は一挙に体力全快するありがたいアイテム。

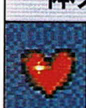
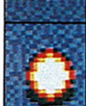
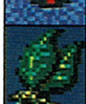
2番目に、木の宝箱に入っている「薬草」を使う方法。薬草は１つしか持てないので、ここぞ、というときに使いたいね。すでに薬草を持っている状態で宝箱に近づくと、勝手に使ってしまうぞ。

3番目にフローラのように傷を治してくれる人の所へ行く方法。主な建物・どうくつにいる。



アイテムはこんなふうに出現する

体力回復アイテム

	ハート　体力をレベルに従って、ある一定の度合いで回復する
	リフレッシュ　体力が一気に全快する。出たらすかさず取ろう
	薬草　体力が全快するが、１つしかストックできないので大切に！



薬草が入っている木の宝箱。上は他のアイテムが入っていた宝箱。

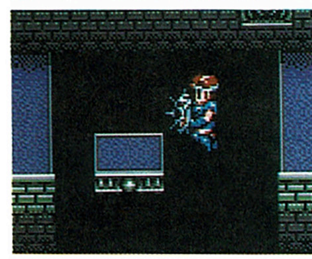
戦闘はアクションも大切

このゲームでジャンプはとても有効だ。まず、ジャンプによって剣と斧の攻撃力がかなりあがる。さらに敵の上から武器を振り下ろすので、敵にヒットしやすい利点がある。特に短剣しか持っていない初期にはぜひ活用しよう。

メニュー画面では、強さ、装備、道具を見ることができる。装備画面でカーソルを動かすと、それぞれの武器・防具の装備前後のパラメータが表示される。今や珍しくはないが、やはり便利な機能だ。道具は道具画面で使えるが、実際には薬草以外は目的の場所で自動的に使ってしまう。



ジャンプしながら敵を攻撃する



ジャンプでブロックに飛び乗れ



強さ画面では現在の状態がわかる



装備画面はページをめくる仕組みだ



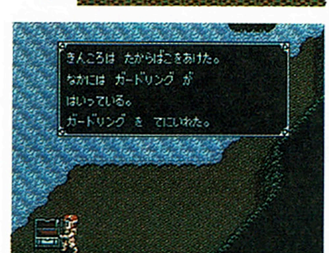
道具画面。持っている道具が一目瞭然

他にもたくさんあるアイテム

武器・防具以外のアイテムは道具画面にすべて表示される。敵を倒すと体力回復以外に４種類のアイテムが得られる場合がある。その他、オプションアイテムという隠しアイテムがある。これは道具として使うと、防御力または攻撃力がアップするのだが、またこれが結構いやらしい所に隠されていて、よく探さないと見落とすよ。

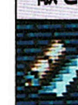
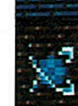
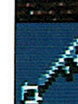
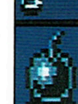


鍵や爆弾は、近づけば自動的に使う



画面の端にちょっとだけ見えた岩場を伝ってきたら…。あっ、あった

敵を倒すと得られるアイテム

	スクロール　マジックポイント（ＭＰ）をある一定量回復する
	ホーリー　一定時間だけ無敵になる。床にあるバリアにも有効
	鍵　一番簡単な扉（建物によって形は違う）を開けられる
	爆弾　どうくつ内の岩で閉ざされた通路を開通させるのに使う

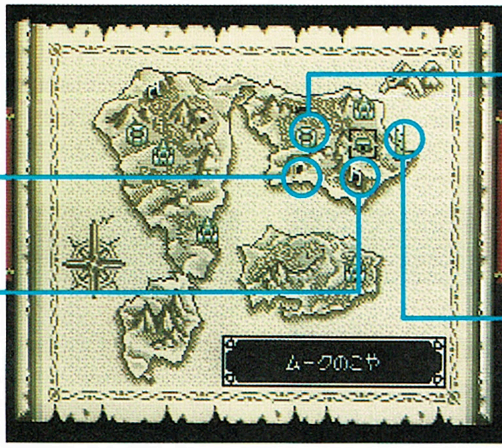
主人公の住むクリスラーザは邪教の支配する世界だった…

このゲームは全部で16のシーン（場面）に分かれており、そのうち2シーンは闘技場の戦闘だ。闘技場というのは奴隷たちを戦わせるスタジアムで、少年の手の紋章と何か関係しているらしい。

少年がなぞを解きあかす冒険の冒頭を抜粋して紹介しよう。

❶南西のどうくつ

❷鍛冶屋のほこら



❹ライアード闘技場

❸邪教の塔

⇧クリスラーザ全図。4つの大陸はかつて6つの国に分かれており、それぞれの王が平和に統治していたのだが…

❶南西のどうくつ　鉄の剣を取り戻せ

まず老人の「鉄の剣を取り戻してこい」という言いつけで少年は南西のどうくつへ行く。ここにはおなじみの「スライム」やお化けバッタ「タンバー」などが登場。まず戦いに慣れることだ。



⇧おっといきなり手強い敵が出現。タイミングを見計らって攻撃



⇧このシーンのボス、リュガイル。青色の光の弾を投げつけてくる

❷鍛冶屋のほこら　鍛冶屋はどこに…

南西のどうくつで取り戻した鉄の剣は真っ赤にさびていた。老人は怒って、鍛冶屋に持っていくように命令した。しかし鍛冶屋はどこかに隠れてしまって見つからなかった…。

ここでは早速いくつかのワナがでてくる。部屋に閉じ込められても、とりあえず敵と戦おう。きっと活路が開けるだろう。ここでの強敵はヘビの一種「コブリアン」だろう。少年を見つけると急にスピードを上げて突進してくる。あと、吸血コウモリ「バキュラ」もイヤな敵だ。吸い付くし、毒の血を流すしで最悪だ。



⇧実は、この部屋には入口がないのだ。どうやって入るのだろうか…

❸邪教の塔　神官との戦い

この塔には邪教の神官ゴバが待ち受ける。敵も一撃では倒せない強いものが出てくる。仕掛けが多くなるので人の話などはよく聞いて行かないと部屋の入り方が分からなくなっちゃうよ。

ここでは初めて本格的な大型ボスが登場する。武器と魔法を繰り出して、かたづけよう。



⇧吸血コウモリに吸いつかれた！



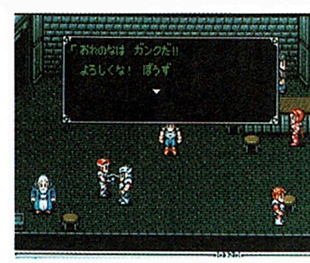
⇧無数の吸血コウモリを操るボス、グルバドス。祭壇に横たわる娘はいけにえになるのか、それとも…

❹ライアード闘技場　闘技奴隷とは？

闘技場シーンを1ヵ所紹介しよう。このライアード闘技場では毎日毎日闘技奴隷たちが命をかけて戦い合っている。

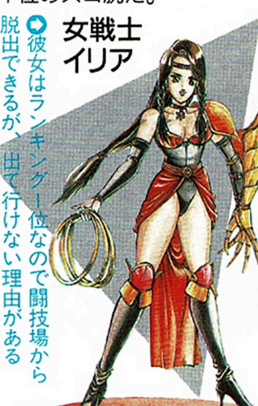
闘技場では戦うための武器類を貸してくれる。また闘技場でしか使えない盾などもあるらしい。

このシーン最後の敵は女戦士イリア。闘技場で無敗、ランキング1位のスゴ腕だ。



⇧待合室の様子。なかなか感じの良さそうな人じゃないですか

女戦士イリア



⇧彼女はランキング一位なので闘技場から脱出できるが、出て行けない理由がある



⇧他の闘技奴隷と戦う少年。無責任にも周りの観衆は楽しそうに殺し合いを見物している

敵に合わせ40種類にも及ぶ武器・防具を使いこなせ！

このゲームのアクションを面白くしている要因に、武器・防具の効果が敵により異なる点を挙げることができよう。武器では、正面から突っ込んでくる敵には剣、周りを飛び回る敵には鎖と使い分けが効果的だ。防具は鎧と盾があり、数多くの種類がある。鎧は敵の攻撃を防ぎ、種類により防御力が違う。盾は敵の弾をはね返すが、盾の種類により防御できる弾が違う。

また主人公の少年は5つの魔法も使える。魔法はマジックポイント（MP）制。初めから5つとも使えるが、無論、残りMPの範囲内ということになる。

40種類もある武器・防具

武器・防具を装備すると少年の外見がそれに合わせて変化するのだが（なんと、ブーツなども一式セットで変わる／）、変わるのはそれだけではない。攻撃できる範囲や武器・防具の特殊効果も目に見える形で変化する。そんな武器・防具が40種類もあるっていうから楽しみだ。ここでそのうちのいくつかを表にして紹介しよう。剣と斧は種類が豊富でジャンプしながら攻撃すると攻撃力がアップ。ボウガンとは弓のことで、遠距離攻撃ができる。鎖は砲丸を体の周囲で回転させる武器。中でもメタルボールは砲丸を辺りにまき散らすことができる。近寄れない敵と戦うのにいいぞ。杖の類は敵に火を投げつける武器。孔雀の杖は炎が敵を追尾するぞ。

防具も弾をはね返す能力と、防御力の差で13種類から選べる。

武器			
短　剣		ワイドボウ	
鉄 の 剣		トリプルボウ	
闘士の剣		メタルボール	
修羅の剣		ハーケン	
閃光の剣		モーニングスター	
ハンドアックス		炎 の 杖	
三叉のやり		阿修羅の杖	
ダイアックス		魔導師の杖	
クロスボウ		孔雀の杖	

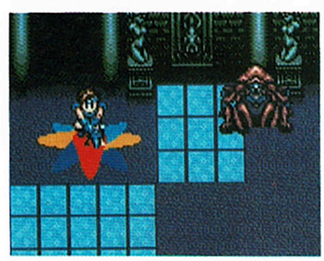
防具（鎧）			
皮 の 鎧		真紅の鎧	
銀 の 鎧		黄金の鎧	
聖なる鎧		戦士の鎧	

防具（盾）			
銅の盾　毒ぐもと植物の弾を防ぐ		魔力の盾　赤と青の両方の弾を防ぐ	
騎士の盾　赤い色の弾を防ぐ		輝きの盾　全ての弾を防ぐ	

強力な魔法が5種類

魔法はそれぞれ独自の名前が付いているので、表で説明しよう。少年が使う魔法はどれも強力、有用なものばかりで、ぜひともピンチのとき活かして使いたいところだ。魔法は装備画面で切りかえて使う。MPは体力を回復してくれる人の所へ行くか、倒した敵が落としていくアイテム「スクロール」を取るなどの方法で回復する。

ブイスパークとクラックボムは攻撃、オーラシールドは防御、タイムストップとエクソダスは補助の魔法になる。最初、少年のMPは20程度だから、大事に使おう。



⬆タイムストップの魔法を使った／

魔法		
ブイスパーク		少年が向いている方向に、体当たりをする。ボスとの戦いなどに使うといいかも。消費MPは15
クラックボム		画面内にいる敵全てにダメージを与える。ザコキャラなんかこれで一瞬にして消滅。消費MPは 20
オーラシールド		敵からダメージを受けなくなる。残り体力が多ければ多いほど効果が長時間持つ。消費MPは 20
タイムストップ		時間を止めることによって、敵の動きを封じ込める。効果はそんなに長く続かない。消費MPは15
エクソダス		建物・どうくつの中から一瞬にして入口まで戻ることができる、便利な魔法。消費MPは 10